

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР
«ИНТЕРТЕХИНФОРМ»

ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
СПУТНИК ПЕДАГОГА



СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ПУБЛИКАЦИЙ СЕТЕВОГО ИЗДАНИЯ СПУТНИК ПЕДАГОГА

Сборник материалов публикаций
педагогических работников,
опубликованных в СМИ
с 1 апреля 2023 года по 30 апреля 2023 года

№32

2023 год

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы публикаций в сетевом издании «Спутник педагога», опубликованные в период с 1 апреля 2023 года по 30 апреля 2023 года, в том числе тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ».

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений.

Редакция сетевого издания:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,

300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д.70, литер А1, ком. 91,

адрес электронной почты: info@interteh.info,

сайт в сети Интернет: <http://sputnik-pedagoga.ru>.

Сетевое издание «Спутник педагога» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Спутник педагога» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-67120 от 15.09.2016 года.

Адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://sputnik-pedagoga.ru/spub/sputnik32.pdf>

Сборник материалов публикаций сетевого издания «Спутник педагога». Том 32. [Электронный ресурс]: сборник материалов публикаций педагогических работников, опубликованных в СМИ с 1 апреля 2023 года по 30 апреля 2023 года / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В. – Сетевое издание. – Тула: Интертехинформ, 2023. – Режим доступа: <http://sputnik-pedagoga.ru/spub/sputnik32.pdf>, свободный. – Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Авторы публикаций в сетевом издании «Спутник педагога», 2023.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2023.

Оглавление

Всероссийская научно-практическая конференция «Приоритеты и целевые ориентиры развития системы профессионального образования в условиях реализации ФГОС»	4
Огородникова Е.В. Профессиональное самоопределение обучающихся	4

Всероссийская научно-практическая конференция «Приоритеты и целевые ориентиры развития системы профессионального образования в условиях реализации ФГОС»

Огородникова Е.В.

Профессиональное самоопределение обучающихся

Огородникова Екатерина Вадимовна,
учитель
МАОУ «СОШ №17»,
г. Краснотурьинск, Свердловская область.

Аннотация: Статья посвящена профессиональному самоопределению обучающихся 9 классов. В статье рассматриваются основные проблемы, связанные с выбором профессии и представлены рекомендации для подростков, которые помогут им определиться с будущей профессией.

Перейдя в девятый класс, школьник впервые осознанно задумывается о том, что такое «профессионализм», чем отличается мастер того или иного дела от обычного специалиста, как достичь максимального уровня овладения выбранной им профессией. Казалось бы, что при наибольшем объеме знаний, умений, навыков, возможно достижение желаемого результата. К сожалению, этого оказывается недостаточно, профессионализм измеряется не только количеством прочитанных книг, прослушанных лекций, выполненных практических работ, но и полнейшей самоотдачей, каждодневной работой над собой, самообновлением и самовыражением.

Основополагающие научные разработки в области профориентации представлены трудами таких авторов, как А. Бине, Ф. Гальтон, Г. Мюнстерберг, Л. Термен и другие. По проблеме профессионального самоопределения проводится множество исследований, публикуются научно-исследовательские статьи, звучат доклады на различных конференциях и форумах о роли и значении профориентации в жизни современного обучающегося.

Цель исследования – на основе выделенных теоретических и практических особенностей профориентации разработать профессиональную траекторию развития выпускника школы.

Задачи исследования:

1. Раскрыть сущность понятия «творчество».
2. Определить взаимосвязь понятий «творчество» и «профессия».
3. Выделить современные образовательные ресурсы в области профориентации.
4. Разработать профессиональную траекторию развития выпускника.

Объект исследования – профориентация как феномен современного мира.

Предмет исследования – комплекс условий, обеспечивающих создание профессиональной траектории развития выпускника.

В моем понимании, сущность творчества заключается в превышении исходного уровня профессиональной деятельности, что делает человека уникальным, неповторимым специалистом. Творчество обладает чрезвычайно мощным эффектом, ведь любой желающий сможет воплотить собственные идеи, желания, внедрить нечто стоящее, по-

лезное. Его нельзя потерять или купить, оно не отчуждаемо, как внутреннее натуральное богатство человека. Творчество является важнейшим вкладом в общее начало, цель которого состоит в улучшении, обновлении современного общества.

Творчество и профессия заключены в одухотворении любой деятельности, наполнении её смыслом на различных уровнях, будь то отдельный этап, процесс или создание конечного продукта. Удивительно осознавать, что человечество имеет такую уникальную способность, как генерация новых идей, а это значит, что наши возможности добиться успеха в той или иной профессиональной области не ограничены. Как же все-таки ценно испытывать любовь к некому совершенному, прекрасному, использовать творческое вдохновение по улучшению какой-то части работы, обладать умением пользоваться поиском оптимальных, действенных способов достижения результатов, владеть саморегуляцией, и, в конечном счёте, быть дизайнером своего дела.

Существует вероятность того, что человек хоть и обладает той самой творческой активностью, но для полного её выражения не хватает стимулирующей составляющей. Кроме того, для выявления творческих способностей может помочь особый случай или внезапно сложившаяся проблемная ситуация. Достигнув успешных результатов в одной области, человек осознает, что данный опыт может пригодиться и в других сферах. К тому же, творческое мышление помогает в получении необходимой обратной связи, снимает напряжение в семье, на работе и придаёт энергетический стимул в реализации новой деятельности.

Для того чтобы развить в себе творческую составляющую, во-первых, следует выбрать ту сферу деятельности, которая станет желанной, с целью раскрытия личностного потенциала. Во-вторых, пробудить интерес к знаниям при поступлении в образовательное учреждение. В-третьих, проникнуться в искусство, посещать театры, концерты, спектакли.

На сегодняшний день деятельность преподавателя-профориентолога невозможна без использования современных образовательных ресурсов. Для получения актуальной и своевременной информации о мире профессий используются следующие мероприятия:

- изучение сайта «Атлас новых профессий» [1] (знакомство с профессиями в интерактивной форме);
- участие в онлайн-школе «Фоксфорд» [2] (возможность получения определённых знаний в интересующей области);
- использование профориентационного обеспечения;
- проведение тренингов, деловых игр;
- наглядное представление нормативно-правовых документов (например, единый тарифно-классификационный справочник рабочих профессий) и т.д.

Условия создания профессиональной траектории выпускника можно определить следующим образом:

- 1) получение среднего профессионального образования или высшего образования (степень бакалавриата и магистратуры);
- 2) приобретение дополнительного образования (курсы, программы);
- 3) посещение тренингов, по отработке определённых навыков, участие в инновационных, исследовательских проектах и наличие опыта в волонтерской деятельности.

Многие люди мечтают о работе, которая была бы им по душе, чтобы каждодневный труд не превратился в пустую трату времени. Выбрав однажды не ту профессиональную сферу, появляется отторжение к поставленным целям, возникают конфликты в коллективе. Но те, кому все же удаётся восстановить внутренний баланс с помощью творчества, уже никогда не возвращаются в рутинные будни подневольного работника.

В заключении, хотелось бы отметить, что творческий процесс превратился для меня в неотъемлемую часть жизни, показал качественно иной аспект мастерства в любимом деле. Кроме того, мне захотелось относиться к выбранной профессии как к задачке, которую следует разрешить, наполнив её смыслом, идеями, энергией. Я выбрала такую деятельность, в которой мне необходимо себя проявить. Именно это помогло мне осознать личностную ценность для общества, обрести исследовательский опыт, распознать свои уникальные креативные способности и построить амбициозные планы.

Список литературы

1. Атлас новых профессий [Электронный ресурс] // Сайт Атлас новых профессий. Режим доступа: <http://atlas100.ru>, свободный.
2. Фоксфорд [Электронный ресурс] // Сайт Онлайн-школа Фоксфорд. Режим доступа: <https://foxford.ru>, свободный.

Сборник
материалов публикаций
сетевого издания
«Спутник педагога»

Том 32

Сборник материалов публикаций
педагогических работников, опубликованных в СМИ
с 1 апреля 2023 года по 30 апреля 2023 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-67120 от 15.09.2016 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://sputnik-pedagoga.ru/spub/sputnik32.pdf>

Опубликовано 10.05.2023 г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,
300012, г. Тула, ул. Фридриха Энгельса, д.70, литер А1 ком. 91,
телефон: +7-4872-25-24-73,
адрес электронной почты: info@interteh.info,
сайт в сети Интернет: <http://sputnik-pedagoga.ru>.