

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР  
«ИНТЕРТЕХИНФОРМ»

ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
СПУТНИК ПЕДАГОГА



# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ПУБЛИКАЦИЙ СЕТЕВОГО ИЗДАНИЯ СПУТНИК ПЕДАГОГА

Сборник материалов публикаций  
педагогических работников,  
опубликованных в СМИ  
с 1 мая 2020 года по 31 мая 2020 года

№18

2020 год

ББК 74

УДК 061.3, 37

В сборник включены избранные тезисы публикаций в сетевом издании «Спутник педагога», опубликованные в период с 1 мая 2020 года по 31 мая 2020 года, в том числе тезисы докладов участников всероссийских научно-практических конференций, проводимых ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ».

Рассматриваются вопросы обобщения и распространения опыта работы, интеграции и систематизации теоретических и практических наработок в учебно-воспитательной деятельности педагогов; вопросы развития интеллектуального творчества учащихся и привлечение их к научно-исследовательской и проектной деятельности.

Материал предназначен для педагогов любых образовательных учреждений.

Редакционная коллегия:

канд. техн. наук А.В. Каргин (гл. редактор),  
Т.С. Сошнева (секретарь).

Оргкомитет конференции:

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115, тел.: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: [info@interteh.info](mailto:info@interteh.info),  
сайт в сети Интернет: <http://sputnik-pedagoga.ru>.

Сетевое издание «Спутник педагога» является зарегистрированным в Российской Федерации средством массовой информации.

Сетевое издание «Спутник педагога» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-67120 от 15.09.2016 года.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://sputnik-pedagoga.ru/spub/sputnik18.pdf>

Сборник материалов публикаций сетевого издания «Спутник педагога». Том 18. [Электронный ресурс]: сборник материалов публикаций педагогических работников, опубликованных в СМИ с 1 мая 2020 года по 31 мая 2020 года / Интертехинформ; под ред. Каргина А.В. – Сетевое издание. – Тула: Интертехинформ, 2020. – Режим доступа: <http://sputnik-pedagoga.ru/spub/sputnik18.pdf>, свободный. – Загл. с экрана.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

© Авторы публикаций в сетевом издании «Спутник педагога», 2020.

© ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ», 2020.

## Оглавление

Тезисы публикаций в сетевом издании «Спутник педагога» без участия в конференциях .....	4
Андреева Н.В. Информационные технологии в преподавании экономических дисциплин .....	4
Богданова О.А. Психолого-педагогическое сопровождение развития общих компетенций студентов в БУ «Междуреченский агропромышленный колледж» .....	6
Гуляева Р.В. Эссе на тему: «Я –учитель!» .....	8
Мажар Т.И. Методические указания для студентов по выполнению практических занятий специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» ОУД.02 «Литература» .....	10

## Тезисы публикаций в сетевом издании «Спутник педагога» без участия в конференциях

**Андреева Н.В.**

### Информационные технологии в преподавании экономических дисциплин

Андреева Наталья Владимировна

*преподаватель*

*Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Димитровградский механико-технологический техникум молочной промышленности», г. Димитровград, Ульяновская область.*

**Аннотация:** В условиях модернизации российского образования проблема эффективного использования ИКТ в образовательном процессе представляется весьма актуальной и выделяется в качестве одного из приоритетов.

В настоящее время происходит стремительное развитие процесса информатизации общества, новые информационные технологии проникают практически во все сферы жизни современного человека. Эффективное использование информационных технологий помогает людям жить в информационном обществе, получать новые знания, добиваться успеха в выбранных ими профессиях. Современные ИТ-технологии позволяют эффективно использовать их в системе образования с целью обучения, воспитания, развития творческих способностей студентов. Важное место сейчас занимают экономические знания. Привить, поддержать и развить интерес к предмету всегда сложно. Эта работа может идти в разных направлениях. Одно из них – интеграция ИТ в экономические дисциплины.

К основным методам использования информационных компьютерных технологий на занятиях по дисциплине «Экономика организации» относятся:

1. Использование электронной наглядности:

- представление материала с помощью тематических презентаций (основные принципы построения экономической системы организации, основные фонды, оборотные средства предприятия, мотивация труда, себестоимость, затраты, ценообразование и др.);

- использование видео материала по отдельным темам (организация производственного и технологического процессов, организация поточного производства и др.)

2. Отработка определенных навыков и умений:

- выполнение различных математических и статистических расчётов в Excel: расчёт показателей использования и движения основных фондов, расчёт длительности производственного цикла при различных видах движения предметов труда, расчёт основных параметров поточной линии, определение фонда оплаты труда работников предприятия и др.;

- построение диаграмм и графиков с помощью табличного процессора Excel: структура основных фондов, загрузка оборудования и др.

3. Использование электронных учебно-методических комплексов.

4. Диагностика и рейтинговая оценка (контроль знаний):

- тестовый контроль знаний (с помощью специальных тестовых программ);

- использование текстового редактора;
- использование мультимедийной презентации (как средство контроля в виде тестов).

5. Организация исследовательской деятельности студентов:

- организация общения;
- поиск информации;
- публикация материала.

Объяснение нового материала всегда сопровождается презентацией, подготовленной заранее. Изображение на экране дополняет объяснение преподавателя. При изучении нового материала наглядное изображение является зрительной опорой, которая помогает наиболее полно усвоить подаваемый материал.

Кроме того, в будущем, возможно освоение различных программных пакетов экономического назначения. Большие возможности представляет программа «Project Expert» при составлении бизнес-плана. Программа произведёт необходимые вычисления: баланс на весь срок проекта, всевозможные графики и диаграммы по различным показателям. Программа оценит качество и эффективность проекта по всем основным интегральным параметрам, подготовит разные отчёты в соответствии с международными стандартами.

Список литературы

1. Потехина, Ирина. Развитие информационно-коммуникационных технологий в условиях глобализации [Электронный ресурс] / И.Потехина. – Электрон. текстовые дан. – Москва: [б.и.], 2010. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-informatsionno-kommunikatsionnyh-tehnologiy-v-usloviyah-globalizatsii/viewer>, свободный.
2. Современные педагогические технологии [текст] /И.И. Кошечая. – СПб.: Речь, 2019. – 224 с.

**Богданова О.А.**

**Психолого-педагогическое сопровождение развития общих компетенций студентов в БУ «Междуреченский агропромышленный колледж»**

Богданова Ольга Александровна,  
*педагог-психолог, преподаватель,*  
*Бюджетное учреждение «Междуреченский агропромышленный колледж»,*  
*пгт. Междуреченский, Кондинский район, ХМАО-Югра.*

В соответствии с новыми ФГОС в психолого-педагогической практике встаёт вопрос не только о формировании общих компетенций, но и об отслеживании их уровня развития у студентов колледжа.

Принципиальное отличие федеральных государственных стандартов заключается в том, что целью образования является не предметный, а личностный результат. Важна, прежде всего, личность самого обучающегося и происходящие с ней в процессе обучения изменения, а не сумма знаний, накопленная за время обучения в колледже. В качестве основных образовательных результатов выступают компетенции, общие и профессиональные. Необходимость измерения общих компетенций потребовала создания системы диагностики результатов образовательного процесса. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в колледже осуществляется на уровнях: индивидуальном, групповом, уровне группы, уровне курса, уровне колледжа. При этом особое внимание уделяется переходным этапам в развитии и образовании обучающихся (этап адаптации, этап подготовки к самостоятельной трудовой деятельности). Педагоги, специалисты сопровождения, родители и обучающийся выступают активными субъектами психолого-педагогического сопровождения, организующими деятельность в рамках сопровождения.

В ходе работы создана система психолого-педагогического сопровождения реализации ФГОС в образовательном процессе на основе оценки уровня развития общих компетенций.

1. Анализ уровня развития ОК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем.

В данном разделе учитывается уровень предшествующей подготовки обучающихся. Преобладание мотивов выбора профессии, соответствие типу профессии, личностное развитие и индивидуальные особенности, система восприятия, акцентуации. Выявляются отдельные обучающиеся, имеющие проблемы в плане мотивации поступления и наличия неблагоприятных индивидуальных особенностей, затрудняющих процесс профессионального обучения, даются рекомендации для педагогов по работе с данными обучающимися. Выявляются индивидуальные особенности (например, по типу восприятия) студентов группы, даются рекомендации педагогам по учёту данных особенностей у учебной деятельности. Делается общий вывод о развитии данного вида ОК.

## 2. Анализ уровня развития ОК:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

В данном разделе учитываются мотивы учебной деятельности, учебно-профессиональная мотивация (а именно цель обучения в колледже, престижность профессии, удовлетворённость результатами зимней сессии, представление о своей будущей профессиональной деятельности, желание сменить учебное заведение, если бы представилась такая возможность, оценка в целом свою учёбу как интересную, совмещение учёбы и работы, профессиональное будущее). Выявляются проблемы в плане учебно-профессиональной мотивации у отдельных обучающихся. Делается вывод в целом.

## 3. Анализ уровня развития ОК:

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.

В данном разделе учитывается социальный статус, склонность к девиантному поведению, коммуникативная компетентность, общественная активность (а именно активность в общественной жизни колледжа, умение быстро находить общий язык с педагогами, взаимоотношения с куратором, сплочённость коллектива группы, удовлетворённость организацией труда). Выявляются проблемы в плане развития коммуникативных способностей у отдельных обучающихся. Делается вывод в целом.

Результаты мониторинга по группам доводятся до сведения педагогов, кураторов групп на психолого-педагогическом консилиуме в виде диаграмм по перечисленным параметрам. Студенты имеют возможность ознакомиться с результатами мониторинга на индивидуальной консультации с использованием индивидуальных диаграмм.

Необходимо добавить, что подобная работа (диагностика, мониторинг по годам обучения, консилиумы и индивидуальные консультации) проводятся ежегодно в системе на каждом курсе обучения. По результатам мониторинга у педагогов и администрации появляется возможность скорректировать учебную, профессиональную и воспитательную деятельность.

## Список литературы

1. [Электронный ресурс]: ФГОС среднего профессионального образования. – 2020. – Режим доступа: <https://fgos.ru/>.

Гуляева Р.В.

Эссе на тему: «Я –учитель!»

Гуляева Роза Владимировна  
*преподаватель фортепиано*  
МБОУ ДО «ШИ»,  
г. Котово, Волгоградская область.

Если вы удачно выберете труд  
и вложите в него душу,  
то счастье само вас отыщет.  
Аристотель

Могу ли я себя считать счастливым человеком? Да, могу! Потому что я – учитель! Ещё будучи ребёнком, я мечтала стать педагогом. И это огромное желание было в моём сердце. Мне очень нравилось, как звучит инструмент – фортепиано. Его звучание завораживало меня. Вы спросите, а что же дальше? А дальше – музыкальная школа, музыкальное училище, институт искусств.

Преподавателем фортепиано, я работаю пятнадцать лет. Не было ни одного дня, чтобы я пожалела о выбранной профессии. Я с большим удовольствием прихожу в музыкальную школу, и провожу уроки со своими учениками. Чтобы быть хорошим преподавателем- мало иметь образование, культуру, хорошие манеры и т.д. Ещё нужна огромная любовь к детям – своим воспитанникам. Дети – это постоянно меняющийся организм. К каждому ученику нужен определённый подход, так как ребёнок индивидуален: у каждого свой характер, определённые музыкальные способности, психические особенности. И, если преподаватель смог найти индивидуальный подход к каждому ученику, то их ждёт совместный успех!

Очень важно прислушиваться к своим ученикам, уметь слушать и слышать их. Например, при выборе репертуара, я считаю, нужно дать полную свободу ребёнку. Если он выберет произведение по душе, то процесс изучения будет быстрее и интереснее, как для него, так и для педагога.

Что ещё важно для меня как для учителя? Прежде всего, личность ребёнка. Это человек, и я хочу, чтобы он им и остался. Поэтому очень для меня важно научить этого человека учиться, не просто знать и уметь, а научить пользоваться знаниями во благо себя и тех, кто его окружает. И после окончания музыкальной школы, он бы смог открыть инструмент и исполнить произведения для души.

Как много написано об учителях, как много сказано. Но для каждого человека смысл этого слова особенный. Слово «учитель» сродни матери, которая растит, лелеет, воспитывает и любит.

Своих учеников: как они растут, развиваются, я наблюдаю на протяжении нескольких этапов их жизни. Начиная от младшего возраста и заканчивая подростковым. Я стараюсь быть для них не просто педагогом, а ещё и близким человеком, так как они мне доверяют какие-либо секреты, переживания, делятся своими удачами и не удачами.



Хорошее настроение преподавателя очень влияет на процесс образования. Для себя я решила с самых первых дней своей педагогической деятельности, что приходить на занятия к своим ученикам, я буду только в хорошем и положительном настроении. Оставлять все свои проблемы и негативные мысли дома. Дети как губка, впитывают мгновенно всё что они чувствуют. Соответственно, если они видят на своих уроках учителя раздражённого или недовольного, это состояние передаётся и им. И тогда урок будет бессмысленным и нерезультативным. На уроке должна царить благоприятная атмосфера - атмосфера творчества: счастливый преподаватель – счастливый ученик.

Я горжусь своей профессией. Работая учителем, я могу сказать: «Лучше профессии нет! Она заставляет забыть все огорчения и обиды, даёт ощущения вечной молодости».

Я – учитель! И этим всё сказано.  
Я – учитель! И этим горжусь!  
Жизнь моя без профессии пасмурна.  
Быть достойным ребят я стремлюсь!  
И пусть годы летят, как мелодии.  
Их, увы, не вернёшь никогда!  
Я – учитель! И этим всё сказано  
Для меня – навсегда, навсегда!

#### Список литературы

1. Стихи.ру. [Электронный ресурс]: российский литературный портал, предоставляющий авторам возможность свободной публикации произведений. – 2020. – Режим доступа: [www.stihi.ru](http://www.stihi.ru), свободный.

**Мажар Т.И.**

**Методические указания для студентов по выполнению практических занятий специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» ОУД.02 «Литература»**

Мажар Таисия Ивановна,  
*преподаватель*  
ФГБОУ ВО Кабардино-Балкарский ГАУ им. В.М. Кокова,  
с. Учебное Прохладненского района Кабардино-Балкарской Республики.

Учебная дисциплина «Литература» входит в общеобразовательный цикл ОПОП.

Цели учебной дисциплины «Литература»:

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Приобретение практических навыков в процессе изучения дисциплины осуществляется путём выполнения практических занятий, которые занимают 16 часов в общем объёме учебной дисциплины. Практические задания выполняются в аудитории всеми обучающимися одновременно (фронтально).

Практические занятия направлены на освоение следующих умений:

- создавать письменные монологические высказывания;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- представлять тексты в виде тезисов, конспектов;

- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных письменных высказываниях;

- анализировать текст с учётом его стилистической и жанрово-родовой специфики; осознавать художественную картину жизни, созданную в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- анализировать литературные произведения.

#### Список литературы

1. Литература: практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Академия, 2015.

2. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 / Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Академия, 2015.

3. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 / Под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Академия, 2015.

4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – М.: АСТ, Мир и образование, 2016.

Сборник  
материалов публикаций  
сетевого издания  
«Спутник педагога»

Том 18

Сборник материалов публикаций  
педагогических работников, опубликованных в СМИ  
с 1 мая 2020 года по 31 мая 2020 года

Сетевое издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-67120 от 15.09.2016 года.

0+. Знак информационной продукции согласно Федеральному закону  
от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ.

Постоянный адрес размещения данного документа в сети Интернет:

<http://sputnik-pedagoga.ru/spub/sputnik18.pdf>

Опубликовано 14.06.2020г.

ООО «НПЦ «ИНТЕРТЕХИНФОРМ»,  
300012, г.Тула, ул.Ф.Энгельса, д.70, оф.115,  
телефон: +7-4872-25-24-73,  
адрес электронной почты: info@interteh.info,  
сайт в сети Интернет: <http://sputnik-pedagoga.ru>.